

MATRIZ CURRICULAR DO CURSO DE DESIGN

Ingressantes a partir de 2022

Processo Seletivo de Verão

	Códigos	DISCIPLINAS	Carga Horária					Códigos	DISCIPLINAS	Carga Horária				
			Semanal			CHT	CH Total oferecida de forma			Semanal			CHT	CH Total oferecida de forma
			T	E	L/P					T	E	L/P		
1ª Série	DSG142	Design e Conhecimento	2	0	0	40	40	DSG147	Design e Cultura	2	0	0	40	40
	DSG143	Desenho	0	0	4	80		DSG148	Sketch	0	0	4	80	
	DSG144	Fundamentos de Design	2	2	0	80		DSG149	Design Thinking	2	2	0	80	
	DSG145	Edição de Imagens Digitais	0	2	0	40		DSG150	Edição de Imagens Vetoriais	0	4	0	80	
	DSG146	Criação Bidimensional	0	2	0	40		DSG151	Ciências Aplicadas	0	2	0	40	
	DSG141	Desenho Técnico	0	0	4	80		DSG152	Criação Tridimensional	0	2	0	40	
	PAE104	Projetos e Atividades Especiais	0	1	1	40		PAE204	Projetos e Atividades Especiais	0	1	1	40	
	Total:		4	7	9	400		Total:		4	11	5	400	
2ª Série	DSG233	Design e História	2	0	0	40	40	DSG239	Design e Sociedade	2	0	0	40	40
	DSG234	Ilustração	0	0	4	80		DSG240	Ilustração Digital	0	0	4	80	
	DSG235	Design Emocional	2	2	0	80		DSG241	Metadesign	2	2	0	80	
	DSG236	Modelagem 3D Paramétrica	0	4	0	80		DSG242	Modelagem 3D em Superfícies	0	2	0	40	
	DSG237	Sistemas Elétricos e Mecânicos	0	2	0	40		DSG243	Materiais Poliméricos	2	2	0	80	
	DSG238	Marketing	2	0	0	40		DSG244	Estudos e Pesquisas Mercadológicas	2	0	0	40	
	PAE304	Projetos e Atividades Especiais	0	1	1	40		PAE404	Projetos e Atividades Especiais	0	1	1	40	
	Total:		6	9	5	400		Total:		8	7	5	400	
3ª Série	DSG345	Ergonomia Cognitiva	2	0	0	40	40	DSG335	Metodologia de Pesquisa I	2	0	0	40	40
	DSG342	Design Sistemico	2	2	0	80		DSG341	Ergonomia Física	2	0	0	40	
	DSG343	Modelagem Digital	0	4	0	80		DSG346	Design Studio	2	2	0	80	
	DSG344	Materiais Metálicos	2	2	0	80		DSG347	Modelagem 3D Poligonal	0	4	0	80	
	DSG340	Design Gráfico	0	2	0	40		DSG348	Materiais Compósitos	2	2	0	80	
	DSG334	Design de Superfície	0	2	0	40		DSG330	Cool Hunting	0	2	0	40	
	PAE504	Projetos e Atividades Especiais	0	1	1	40		PAE604	Projetos e Atividades Especiais	0	1	1	40	
	Total:		6	13	1	400		Total:		8	11	1	400	
4ª Série	DSG421	Metodologia de Pesquisa II	2	0	0	40	40	DSG425	Metodologia da Pesquisa III	2	0	0	40	40
	DSG422	Trabalho de Conclusão de Curso I	2	2	0	80		DSG426	Trabalho de Conclusão de Curso II	2	2	0	80	
	DSG430	Projeto de Produtos	0	2	0	40		DSG432	Gerenciamento de Projeto	0	2	0	40	
	DSG429	Tópicos Avançados em Design	2	0	0	40		DSG435	Prototipação	0	0	2	40	
	DSG434	Modelos e Protótipos	0	0	2	40		DSG433	Modelos e Ambientes Virtuais	0	2	0	40	
	DSG339	Branding	0	2	0	40		DSG436	Design de Negócio	2	0	0	40	
	Total:		6	4	2	400		Total:		4	6	2	400	
	DSG915	Eletivas Neurodesign	2	0	0	40	DSG904	Eletivas Produção Áudio Visual	0	0	2	40		
	DSG911	Prototipagem de Conceitos	0	2	0	40		DSG907	Animação de Rendering Digital	0	2	0	40	
	DSG916	After Effects	0	2	0	40		DSG910	UX / UI – Design da Experiência	0	0	2	40	
	LIBR01	Óptativas					MIN	Minor Program					240	
	LIBR02	Língua Brasileira de Sinais - Básico (Semestral) Língua Brasileira de Sinais - Avançado (Semestral) O aluno de qualquer série poderá requerer a matrícula em LIBRAS	2	0	0	40								
	Horas-aula: 3200						h-a h-relógio							
	Estágio Supervisionado Obrigatório: 120						Carga horária oferecida de forma síncrona: 480						400	
	Carga Horária Total (contabilizadas em horas): 2787												14%	